



ALEJANDRO CAÑESTRO DONOSO

Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Murcia. En la actualidad es profesor de la Universidad de Alicante y del Colegio Internacional San Alberto Magno. Sus principales líneas de investigación son el estudio de la arquitectura del Barroco y la platería. Ha publicado trece libros sobre diversos aspectos del patrimonio cultural de las tierras alicantinas, de entre los que destaca *Arquitectura y programas artísticos en la provincia de Alicante durante la Edad Moderna* (CSIC, Ministerio de Economía y Competitividad, 2015).

Ha ganado el XI Premio de Investigación Histórica 'Manuel Cremades' del Ayuntamiento de Aspe. Ha dictado conferencias en numerosos museos y universidades (Museo del Prado, Museo Nacional de Escultura, Universidad de Sevilla, Universidad de Málaga, Universidad Complutense...).

Ha formado parte de diversos jurados de premios y ha sido comisario de los Congresos: Nacional de Arte y Semana Santa (2014), Internacional de Escultura Religiosa (2016) y II Internacional de Escultura Religiosa (2018).